

FRANCESCO IANNITTI PIROMALLO – CURRICULUM BREVE

Compositore e arrangiatore, pianista, organista, direttore di coro e d'orchestra. Ha completato i suoi studi in pianoforte con E. Fierli al Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, in Composizione con T. Procaccini e in Direzione di Coro con V. Miserachs presso il Conservatorio "S. Cecilia" di Roma. Come compositore ha al suo attivo centinaia di lavori per pianoforte, chitarra, chitarra e orchestra, coro e orchestra. Fra i più recenti lavori un concerto per chitarra ed orchestra in La Maggiore dedicato al concertista Fabio Montomoli ed eseguito in Italia ed all'estero, 2 concerti per pianoforte ed orchestra, un Poema sinfonico per pianoforte ed orchestra, dedicato al pianista Giuliano Adorno: "Silver Light"; Recente anche un "Tu es Petrus", eseguito dal 1° organista della Basilica di S. Pietro in Roma, M° Juan Paradell Solé, per l'intronizzazione di Papa Francesco. Le sue composizioni sono state eseguite in Italia, in Europa, Asia, Stati Uniti, America Latina. Per coro, fra le molte, un mottetto dal titolo "Alla luna", ispirato all'omonima poesia di G. Leopardi", pubblicato sulla rivista "Melos" (ed. Carrara). Come direttore di coro, direttore di orchestra, pianista, organista ha eseguito oltre cinquecento concerti in Italia e all'estero, dirigendo sovente prestigiose formazioni sinfonico-corali. Fra gli ultimi l'esibizione come pianista e compositore a Tokyo nell'Arts Center Wind Hall, su invito del tenore Ichio Sakatsume e un tour in Spagna con il chitarrista Fabio Montomoli per la presentazione del CD "Mediterranea":

Ha collaborato come direttore di coro alla messa in scena di prestigiose stagioni liriche. Ha vinto fra gli altri il 3° premio al Concorso Internazionale di composizione Musica e Cinema "Lavagnino 2012" di Alessandria, evento presieduto da Louis Bacalov e Nicola Piovani. È membro del Ministero Musicale dell'U.C.E.B.I per la quale lavora attivamente per la creazione di nuovi brani, arrangiamenti e basi musicali. Di recente ha curato gli arrangiamenti e realizzato le basi musicali per la pubblicazione dell'Innario "Celebriamo il Risorto" ed. Claudiana. Incide per la casa discografica "SAM" di Lari. Due degli ultimi CD come compositore: "Ciao Italia" (novembre 2013) dove è presente con la Suite "La Porta del Sole" dedicata al duo G. Lanzini (clarinetto) – F. Montomoli (chitarra), e "Mediterranea – Guitar Works" (novembre 2016), CD monografico ove sono presenti tutti i suoi lavori per chitarra sola, chitarra e clarinetto e il "Concerto n. 1 per chitarra e orchestra" eseguito dallo stesso Montomoli insieme all'Orchestra Regionale Toscana. E' stato direttore dal 1980 al marzo 2017, della Soc. Corale "G. Puccini", è docente di Pianoforte, Armonia e Composizione presso l'Istituto Musicale "Palmiero Giannetti" e titolare della cattedra di Pianoforte presso la Scuola secondaria di 1° grado ad indirizzo musicale "Leonardo da Vinci" dell'Istituto n. 1 "A. Manzi" di Grosseto.